

HELIAIR SWEDEN

OM ATT FILMA IFRÅN HELIKOPTER



Vi kan erbjuda våra kunder en komplett "in-house" lösning med egna helikoptrar, film crew och CINEFLEX; världens bästa gyrostabiliserade helikopterkamera. Tillsammans med vår professionella film crew och erfarna piloter har vi allt som krävs för att lyckas med ert filmuppdrag.

KAMERA

CINEFLEX är ett gyrostabiliserat kamerasystem som levererar 100 % stabila bilder i full HD. Vi erbjuder två olika optik lösningar; 22x / 42 x zoom. Bandning sker på våra avancerade solidstate recorders, materialet levereras på portabelt hårddisk, för att slippa dyra utdöende medier samt för att kunna redigeras direkt. Kameran opereras av vår film crew.

|| CINEFLEX , optik, 4:2:2 recorder, monitorer, rigg.

BUDGETERA 33.000 / dag

HELIKOPTER

Vår AS350 har en räckvidd på 3 tim eller 66 mil och anses av branschen vara världens bästa filmhelikopter. Helikoptern är turbindriven och skall inte förväxlas med motorsvaga bensindrivna helikoptrar. Etablering av helikopter till/ifrån inspelningsplats beräknas enl. gällande timpris.

|| AS350 ink bränsle, försäkring, start & landnings avgifter.

BUDGETERA 12.500 kr/ tim

FILM CREW

Vår erfarna film crew har opererat systemet i Svenska och utländska spelfilmer, reklamfilm, naturfilm, TV-produktioner, live sport events. Vi hjälper er med regi, planering och optimering för att kunna minimera dyrbar flygtid. Vårt crew är säkerhetsutbildade och jobbar aktivt med TV & FILM.

|| 2-3 personer; filmpilot, operatör, regi/koordination, teknisk rigg.

BUDGETERA 9.000 –18.000 / dag

1 tim filmuppdrag i Stockholm: **54.500 SEK**

Q3.2011

